

LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen A211-1.9/24/107/659A

Titel **ALP-fre!stunde Musik 8 - Einen EDM Track mit Hilfe der GarageBand erstellen**

Kurztitel fre!stunde Musik 8 - EDM-Track

Beschreibung **Ziele:**

Die Reihe "Musikunterricht digital" wendet sich an Musiklehrkräfte aller Schularten und verfolgt das Ziel, Anregungen und Ideen für den Einsatz digitaler Werkzeuge im Musikunterricht zu geben.

Inhalt:

Wir möchten Ihnen mit dem Format der ALP-fre!stunde kurze, informative Unterrichtsideen und Methoden zu aktuellen Themen oder "Dauerbrennern" vorstellen. Sie können den Selbstlernkurs dabei im Rahmen einer "Freistunde", also in maximal 40-45 Minuten, durchlaufen. Darüber hinaus bieten wir Ihnen aber immer auch weiterführende Links an, damit Sie, wenn Sie möchten, tiefer ins jeweilige Thema einsteigen können.

Hinter der Abkürzung **EDM (Electronic Dance Music)** verbergen sich eine Fülle von tanzbaren Musikstilen der elektronischen Musik. Die Schülerinnen und Schüler sollen einen typischen EDM-Track mithilfe der Software **GarageBand** erzeugen und sich so den Möglichkeiten **softwarebasierter Musikproduktion** annähern. EDM-Tracks leben häufig von einem **repetitiven Arrangement**, bei dem mittels ständiger Wiederholung von Melodie- und Rhythmuspatterns eine tranceartige Wirkung erzeugt werden soll. Die Lebendigkeit der Musik wird bei den meisten Stilrichtungen durch **leichte Veränderungen** der **Patterns** (etwa durch **Filtereffekte** wie beim Acid) oder auch überraschende Einwürfe (wie etwa beim Minimal Techno) erzielt.

Die Schülerinnen und Schüler üben dabei den Umgang mit **traditioneller Rhythmussschrift (und evtl. Tabulaturen)**, nutzen digitale Möglichkeiten zur Klangbearbeitung und schlüpfen teilweise in die Rolle eines Musikproduzenten. **Children** („Kinder“) ist ein Instrumental-Lied des italienischen Dreamhouse-Musikers **Robert**

Miles. Mit Nummer-eins-Platzierungen in mehreren Singlecharts ist es das erfolgreichste Lied von Miles.

HINWEISE:

Dies ist ein Selbstlernkurs. Es kann selbst entschieden werden, welche Inhalte gelesen und durchgenommen werden können. Um den gesamten Kurs mit allen Aufgaben durchzunehmen, benötigt man etwa 3 Stunden.

Wenn alle Aufgaben und Links in diesem Kurs angeklickt und das Feedback ausgefüllt wurde, kann am Ende des Kurses eine Teilnahmebestätigung herunterladen werden, die einen Fortbildungstag bestätigt.

Sie erhalten sofort nach Anmeldung über FIBS eine Bestätigung mit den Zugangsdaten per Mail. Ihre Schulleitung muss nicht zustimmen.

Anmeldeschluss	31.01.2025
Teilnehmerzahl	max. 250
Schularten	Alle Schularten
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.9 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Klaus Nürnberger, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Musik, Musikerziehung, Lehrkräfte allgemein, Digitale Medien im Unterricht, mebis, digitale Werkzeuge zu Kollaboration und Kommunikation, Verzahnung von Präsenz- und Distanzunterricht, Fortbildung, StRef_LAA, freistundemusik, musikunterrichtdigital, StRef_noSem

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
107/659A	01.09.24 00:00Uhr	31.01.25 00:00Uhr	Online - Selbstlernkurs (SLK)

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

107/659A ALP-fre!stunde Musik 8 - Einen EDM Track mit Hilfe der GarageBand erstellen

Aktenzeichen A211-1.9/24/107/659A

Beginn/Ende 01.09.2024 00:00 Uhr
31.01.2025 00:00 Uhr

Bemerkungen

Format Online - Selbstlernkurs (SLK)

Teilnehmerzahl max. 250

Veranstaltungsort Lehrerfortbildung Online
Lehrerfortbildung Online

Leitung Klaus Nürnberger, StD

Kostenhinweis Die Teilnahme ist gebührenfrei möglich

Direktlink https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=353850