

## LEHRGANGSÜBERSICHT

### Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A211-1.9/24/107/659A
Titel	<b>ALP-fre!stunde Musik 8 - Einen EDM Track mit Hilfe der GarageBand erstellen</b>
Kurztitel	fre!stunde Musik 8 - EDM-Track
Beschreibung	<b>Ziele:</b>

Die Reihe "Musikunterricht digital" wendet sich an Musiklehrkräfte aller Schularten und verfolgt das Ziel, Anregungen und Ideen für den Einsatz digitaler Werkzeuge im Musikunterricht zu geben.

#### **Inhalt:**

Wir möchten Ihnen mit dem Format der ALP-fre!stunde kurze, informative Unterrichtsideen und Methoden zu aktuellen Themen oder "Dauerbrennern" vorstellen. Sie können den Selbstlernkurs dabei im Rahmen einer "Freistunde", also in maximal 40-45 Minuten, durchlaufen. Darüber hinaus bieten wir Ihnen aber immer auch weiterführende Links an, damit Sie, wenn Sie möchten, tiefer ins jeweilige Thema einsteigen können.

Hinter der Abkürzung **EDM (Electronic Dance Music)** verbergen sich eine Fülle von tanzbaren Musikstilen der elektronischen Musik. Die Schülerinnen und Schüler sollen einen typischen EDM-Track mithilfe der Software **GarageBand** erzeugen und sich so den Möglichkeiten **softwarebasierter Musikproduktion** annähern. EDM-Tracks leben häufig von einem **repetitiven Arrangement**, bei dem mittels ständiger Wiederholung von Melodie- und Rhythmuspatterns eine tranceartige Wirkung erzeugt werden soll. Die Lebendigkeit der Musik wird bei den meisten Stilrichtungen durch **leichte Veränderungen der Patterns** (etwa durch **Filtereffekte** wie beim Acid) oder auch überraschende Einwüfe (wie etwa beim Minimal Techno) erzielt.

Die Schülerinnen und Schüler üben dabei den Umgang mit **traditioneller Rhythmusschrift (und evtl. Tabulaturen)**, nutzen digitale Möglichkeiten zur Klangbearbeitung und schlüpfen teilweise in die Rolle eines Musikproduzenten. **Children** („Kinder“) ist ein Instrumental-Lied des italienischen Dreamhouse-Musikers **Robert**

**Miles.** Mit Nummer-eins-Platzierungen in mehreren Singlecharts ist es das erfolgreichste Lied von Miles.

### **HINWEISE:**

Dies ist ein Selbstlernkurs. Es kann selbst entschieden werden, welche Inhalte gelesen und durchgenommen werden können. Um den gesamten Kurs mit allen Aufgaben durchzunehmen, benötigt man etwa 3 Stunden.

Wenn alle Aufgaben und Links in diesem Kurs angeklickt und das Feedback ausgefüllt wurde, kann am Ende des Kurses eine Teilnahmebestätigung heruntergeladen werden, die einen Fortbildungstag bestätigt.

**Sie erhalten sofort nach Anmeldung über FIBS eine Bestätigung mit den Zugangsdaten per Mail. Ihre Schulleitung muss nicht zustimmen.**

Anmeldeschluss	31.01.2025
Teilnehmerzahl	max. 250
Schularten	Alle Schularten
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.9 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Klaus Nürnberger, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Musik, Musikerziehung, Lehrkräfte allgemein, Digitale Medien im Unterricht, mebis, digitale Werkzeuge zu Kollaboration und Kommunikation, Verzahnung von Präsenz- und Distanzunterricht, Fortbildung, StRef_LAA, freistudemusik, musikunterrichtdigital, StRef_noSem

### **Zusammenfassung der Veranstaltungstermine**

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
107/659A	01.09.24 00:00Uhr	31.01.25 00:00Uhr	Online - Selbstlernkurs (SLK)

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

## **107/659A ALP-fre!stunde Musik 8 - Einen EDM Track mit Hilfe der GarageBand erstellen**

Aktenzeichen	A211-1.9/24/107/659A
Beginn/Ende	01.09.2024 00:00 Uhr 31.01.2025 00:00 Uhr
Bemerkungen	
Format	Online - Selbstlernkurs (SLK)
Teilnehmerzahl	max. 250
Veranstaltungsort	Lehrerfortbildung Online Lehrerfortbildung Online
Leitung	Klaus Nürnberger, StD
Kostenhinweis	Die Teilnahme ist gebührenfrei möglich
Direktlink	<a href="https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=353850">https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=353850</a>