

LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A211-1.9/24/107/673A
Titel	ALP-fre!stunde Musik 21 - Musik produzieren plattformunabhängig mit BandLab

Kurztitel	fre!stunde Musik 21 - BandLab
-----------	-------------------------------

Beschreibung	Ziele:
--------------	---------------

Die Reihe "Musikunterricht digital" wendet sich an Musiklehrkräfte aller Schularten und verfolgt das Ziel, Anregungen und Ideen für den Einsatz digitaler Werkzeuge im Musikunterricht zu geben.

Inhalt:

Wir möchten Ihnen mit dem Format der ALP-fre!stunde kurze, informative Unterrichtsideen und Methoden zu aktuellen Themen oder "Dauerbrennern" vorstellen. Sie können den Selbstlernkurs dabei im Rahmen einer "Freistunde", also in maximal 40-45 Minuten, durchlaufen. Darüber hinaus bieten wir Ihnen aber immer auch weiterführende Links an, damit Sie, wenn Sie möchten, tiefer ins jeweilige Thema einsteigen können.

Sie wollen schon immer eine **DAW**, eine **Musikproduktionsprogramm** kennenlernen? Sie haben aber kein iPad und möchten möglichst Plattformunabhängig mit ihren Schülerinnen und Schülern arbeiten?

Bisher wurde im Schulmusikbereich stark die Apple-Umgebung mit der grandiosen App Garageband gefeared. Mit **BandLab** gibt es aber eine Musikproduktionsprogramm, welches vergleichbare Ergebnisse ermöglicht und ebenfalls einen sehr großen Funktionsumfang besitzt. BandLab for Education wurde speziell für Lehrende und Schülerinnen und Schüler entwickelt und ist plattformunabhängig über diverse Browser zugänglich. Es bietet eine separate Umgebung, die von der größeren BandLab-Community getrennt ist. Lehrende können hier Aufgaben für einzelne Schülerinnen und Schüler oder Schülergruppen erstellen, und ihre Arbeit bleibt in diesem privaten Bereich. Schülerkonten können sich nicht auf bandlab.com anmelden, und normale BandLab-Kontoinhaber können sich nicht bei BandLab for Education anmelden

oder mit Benutzern von BandLab for Education interagieren. Im Hinblick auf den Datenschutz müssen daher Einverständniserklärungen zur Nutzung daher nicht eingeholt werden.

Wir haben Ihnen die Materialien so zusammengestellt, die Sie natürlich gern für Ihren Unterricht nutzen dürfen und sollen.

In vielen anschaulichen Videos werden Ihnen die Programmgrundlagen erklärt. Dies geschieht anhand eines Notenbeispiels, mit Hilfe dessen Sie das Programm erkunden können.

Am Ende dieser Freistunde:

- haben Sie sich mit **grundlegenden Funktionen** der kostenlosen **Software BandLab** vertraut gemacht.
- haben Sie ein konkretes Unterrichtsvorhaben „Acht Takte Popsong erfinden“ für Mittelstufe kennen gelernt.
- haben Sie weitere Ideen zur Einbindung von BandLab in den Unterricht erhalten.

HINWEISE:

Dies ist ein Selbstlernkurs. Es kann selbst entschieden werden, welche Inhalte gelesen und durchgenommen werden können. Um den gesamten Kurs mit allen Aufgaben durchzunehmen, benötigt man etwa 3 Stunden.

Wenn alle Aufgaben und Links in diesem Kurs angeklickt und das Feedback ausgefüllt wurde, kann am Ende des Kurses eine Teilnahmebestätigung heruntergeladen werden, die einen Fortbildungstag bestätigt.

Sie erhalten sofort nach Anmeldung über FIBS eine Bestätigung mit den Zugangsdaten per Mail. Ihre Schulleitung muss nicht zustimmen.

Anmeldeschluss	31.01.2025
Teilnehmerzahl	max. 250
Schularten	Alle Schularten
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.9 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Klaus Nürnberger, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Musik, Musikerziehung, Lehrkräfte allgemein, Digitale Medien im Unterricht, mebis, digitale Werkzeuge zu Kollaboration und Kommunikation, Verzahnung von Präsenz- und Distanzunterricht, Fortbildung, StRef_LAA, freistundemusik, musikunterrichtdigital, StRef_noSem

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
107/673A	01.09.24 00:00Uhr	31.01.25 23:59Uhr	Online - Selbstlernkurs (SLK)

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

107/673A ALP-fre!stunde Musik 21 - Musik produzieren plattformunabhängig mit BandLab

Aktenzeichen	A211-1.9/24/107/673A
Beginn/Ende	01.09.2024 00:00 Uhr 31.01.2025 23:59 Uhr
Bemerkungen	
Format	Online - Selbstlernkurs (SLK)
Teilnehmerzahl	max. 250
Veranstaltungsort	Lehrerfortbildung Online Lehrerfortbildung Online
Leitung	Klaus Nürnberger, StD
Kostenhinweis	Die Teilnahme ist gebührenfrei möglich
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=354413