

LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A211-1.8/25/108/279
Titel	Theater- und Filmkultur an Bayrischen Schulen - Multiplikatorenweiterbildung -
Kurztitel	Theater- und Filmkultur an Bayr. Schulen
Beschreibung	Der Lehrgang dient dem schulübergreifenden Austausch und der Planung von Festivals und Fortbildungen. Zu aktuellen Schwerpunktthemen werden Vorträge und Workshops angeboten. In Fachsitzungen werden die Veranstaltungskalender, Festivals, Fortbildungen, Schultheatertage und die Theatertage der Länder, die jeweiligen Aufführungen und Verbandssitzungstermine abgesprochen und zentral koordiniert. In Anwesenheit der Vertreterinnen und Vertreter des Staatsministeriums werden Zertifikate verliehen.
Anmeldeschluss	05.01.2025
Teilnehmerzahl	max. 100
Schularten	Grundschule, Mittelschule, Förderschule, Realschule, Gymnasium, Berufsschule, FOS/BOS, Schule für Kranke, Wirtschaftsschule, Fachschule, Berufsfachschule, Fachakademie
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.8 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Günther Lehner, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Deutsch, Fächerüberg. Bildungsaufg., Kunst, Kunsterziehung, Medienerziehung, Musik, Musikerziehung, Szenisches Lernen, ästhetische, kulturelle und religiöse Bildung, Medienbildung, Alle Schularten, Fächerübergreifender Unterricht, Film, Projektorientierter Unterricht, Theater, fächerübergreifend, Lehrkräfte allgemein, Fortbildung

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
108/279	26.02.25 14:00Uhr	28.02.25 12:00Uhr	Präsenz

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

108/279 Theater- und Filmkultur an Bayrischen Schulen - Multiplikatorenweiterbildung -

Aktenzeichen	A211-1.8/25/108/279
Beginn/Ende	26.02.2025 14:00 Uhr 28.02.2025 12:00 Uhr
Bemerkungen	<p>Die LAG-Tagung „Theater und Filmkultur an den bayerischen Schulen“ in Dillingen vom 26.-28.02.25 setzt in diesem Jahr für die Theaterlehrkräfte den Fokus auf TANZ in theatralen Kontexten. In zwei verschiedenen Workshops werden Tanz, Choreographie, Tanztheater und körperliche Bewegung auf der Bühne in ihren Potentialen für das Schultheater ausgelotet.</p> <p>Jasmin Förster konzentriert sich dabei auf <i>Körper- und Tanztechniken, um durch diese -non-verbal- alltägliche Interaktion darzustellen und zu reflektieren</i>. Soziale Handlungen werden choreografisch erforscht und die Umsetzung auf der Bühne erprobt.</p> <p>Bianca Kruppa stellt in ihrem Workshop die Prinzipien des Community Dance in den Mittelpunkt – dabei geht es ganz grundsätzlich um die Kreativität und Ausdrucksfähigkeit jeder einzelnen Person. Das eigene körperliche Erleben erweist sich dabei als Ausgangspunkt, Anwendung und Reflexion der körperlichen Prozesse ermöglichen eine authentische Übertragung in den Schulkontext.</p> <p>Die Workshops sind jeweils für 3,5 Stunden geplant, sodass alle Teilnehmenden die Möglichkeit haben beide Angebote zu besuchen.</p> <p>Der Filmworkshop bietet in diesem Jahr die Chance das authentische Spiel vor der Kamera zu erproben. Der Workshop von Andreas Schwankl beschäftigt sich mit den Unterschieden und Schwerpunkten zwischen Spiel auf der Bühne und Agieren vor der Kamera.</p>
Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 100
Veranstaltungsort	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau
Leitung	Günther Lehner, StD

Kostenhinweis

Für **staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **0, EUR** an.

Für **nicht-staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **143,00** an.

Direktlink

http://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=365448