

LEHRGANGSÜBERSICHT

Die Eintragungen einer Veranstaltung Dritter (sog. externer Anbieter außerhalb der staatlichen Lehrerfortbildung) wird in FIBS als reine Serviceleistung beziehungsweise als Hinweis angeboten und ist mit keiner Empfehlung von staatlicher Seite verbunden. Für die Lehrgänge externer Anbieter in FIBS gilt, dass Zuschüsse zu den Kosten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus Mitteln der staatlichen Lehrerfortbildung grundsätzlich nicht gewährt werden. Dasselbe gilt für anfallende Reise- und Fahrtkosten. Eine Erstattung durch den jeweiligen Anbieter ist möglich.

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	E255-Musik/25/396271
Titel	Tage der Bayerischen Schulmusik 2025
Kurztitel	TdBS 2025
Beschreibung	Musik ist ein zentrales Element menschlicher Interaktion, kulturelle Teilhabe ein Menschenrecht. Bayern versteht sich ausweislich seiner Verfassung als „Kulturstaat“, für den schulischen Musikunterricht leiten sich daraus umfassende Bildungsaufträge ab. Aktuelle Entwicklungen geben jedoch Anlass zur Sorge und regen dazu an, über Bedeutung und Zukunft schulischen Musikunterrichts neu nachzudenken. In Vorträgen und Foren werden aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse zur Relevanz schulischen Musikunterrichts und dessen künftiger Gestaltungsmöglichkeiten vorgestellt und diskutiert, Workshops liefern konkrete Impulse für die Unterrichtspraxis.
Anmeldeschluss	05.03.2025
Teilnehmerzahl	max. 350
Schularten	Grundschule, Mittelschule, Förderschule, Realschule, Gymnasium, Alle Schularten, Berufsfachschule, Fachakademie
Anbieter	Verband Bayerischer Schulmusiker e.V. OE: Musik Dorfmeisterweg 2, 91056 Erlangen Anbieterkategorie: Extern
Ansprechpartner	Reinhard Eckl, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Musik, Musikunterricht, Chor, Lehrkräfte allgemein, Fortbildung, Klassenmusizieren, Singen, Tanz, Komponieren, Sound-Design, Improvisation, Interaktion, Kulturstaat, musikalische Praktiken,

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
396271-1	13.03.25 09:00Uhr	15.03.25 14:30Uhr	Präsenz

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

396271-1 Musik - wozu?

Aktenzeichen	E255-Musik/25/396271-1
Beginn/Ende	13.03.2025 09:00 Uhr 15.03.2025 14:30 Uhr
Bemerkungen	Das Motto „Musik – wozu?“ eröffnet unterschiedliche Perspektiven. Es stellen sich Fragen wie: • Warum brauchen Menschen Musik? Wie wird sie verwendet und erlebt? Welche Antworten auf solche Fragen geben Psychologie, Neurowissenschaften, Musikanthropologie, Musikwissenschaft oder Musikermmedizin aktuell? • Wie verändern sich musikalische und musikbezogene Praktiken im digitalen Zeitalter? Wie kann und soll schulischer Musikunterricht darauf reagieren? • Welche Relevanz kann schulischer Musikunterricht im 21. Jahrhundert überhaupt beanspruchen? Welche Rolle soll er künftig im Gesamtkonzept schulischer Bildung spielen? Müssen traditionelle Zielsetzungen und Legitimationsmuster revidiert oder ergänzt werden? Die Tage der bayerischen Schulmusik 2025 greifen diese und weitere Fragen auf. In Vorträgen, Foren und Workshops soll es einerseits darum gehen, aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse zu reflektieren und zu diskutieren; andererseits werden konkrete Impulse für die Unterrichtspraxis vermittelt.
Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 350
Veranstaltungsort	Hochschule für Musik und Theater München Arcisstraße 12, 80333 München
Leitung	Reinhard Eckl, StD
Kostenhinweis	Teilnahmebeitrag 13.3. - 15.3.2025: 100,00 € 14.3. - 15.3.2025: 90,00 € Nur 15.3.2025: 80,00 € Mitglieder des VBS (auch neu eintretende) und des BMU (LV Bayern) 13.3. - 15.3.2025: 50,00 € 14.3. - 15.3.2025: 40,00 € Nur 15.3.2025: 30,00 € Schwerbehinderte, Referendarinnen und Referendare erhalten 50% Ermäßigung
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=396271