

LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A992-LAG Jazz/25/400000
Titel	Jazz für Streicher
Kurztitel	Jazz-Streicher
Beschreibung	Thomas Buffy, Schulmusiker am Matthias-Grünwald-Gymnasium Würzburg und ehemaliger Lehrbeauftragter an der HfM Würzburg, erarbeitet mit den Fortbildungsteilnehmern spieltechnische und musikalische Grundlagen im Swing, Gypsy Jazz sowie Pop für Streichinstrumente. Am konkreten Beispiel von drei Songs werden Konzepte für Begleitung, typische Klanggebung und Improvisation gezeigt. Der Dozent gibt sowohl Hinweise und Tipps für das eigene Spiel als auch für die Arbeit mit Schülern und Schülergruppen.
Anmeldeschluss	06.05.2025
Teilnehmerzahl	max. 20
Schularten	Grundschule, Mittelschule, Realschule, Gymnasium, FOS/BOS, Alle Schularten, Grund-/Mittelschule, Wirtschaftsschule, Fachschule
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung, 1.9 - LAG Musik OE: LAG Jazz Kardinal-v.-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a.d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Stephan Goldhahn, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Förderlehrkräfte, Musik, Musikerziehung, Jazz, Pop, Combo, Arrangements, Schulband, Improvisation, Arrangement, Jazzcombo, Brasilien, Swing, Funk, Bossa, Folk, Musizieren, Fachlehrkräfte (FL gemäß QualVFL oder ZAPO-F), LAG, Lehrkräfte allgemein, Streicher, Orchester, Violine, Gypsy, Arranging, Fortbildung, Praxismodelle, Spiritueller

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
400000-1	13.05.25 09:30Uhr	13.05.25 16:30Uhr	--

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

400000-1 Jazz für Streicher

Aktenzeichen	A992-LAG Jazz/25/400000-1
Beginn/Ende	13.05.2025 09:30 - 16:30 Uhr
Bemerkungen	„Wie bringt man einen Gitarristen zum Verstummen? - Man legt ihm Noten hin! Und einen Streicher? - Man nimmt ihm die Noten weg!“ Deutlicher können die unterschiedlichen Herangehensweisen im traditionellen Instrumentalunterricht nicht sein! Improvisation und freies Spiel außerhalb klassischer Literatur findet im Streicher-Instrumentalunterricht kaum Eingang. Dieser Einstiegsworkshop will anhand des Gypsy Jazz und anderer „groovender“ Streichermusik (Swing, Bossa, Pop) Zugangswege eröffnen. Zum Dozenten: Thomas Buffy studierte Schulmusik und Zusatzfach Jazzvioline in Würzburg und arbeitet heute dort als Musiklehrer an einem Gymnasium. Neben seiner Tätigkeit als Musiklehrer war er Lehrbeauftragter für Klassenmusizieren/Medienpraxis an der Hochschule für Musik Würzburg und stets mit verschiedenen Jazz- und Folk/Weltmusik-Bands auf der Bühne (Inswingtief, 10Saitig, Marco Böttger Swingtett, Saemann Combo, u. a.). Als Komponist und Arrangeur veröffentlichte er u. a. mehrere Kindermusicals, Bigband- und Rhythmusstücke, zudem schreibt er als Autor für musikpädagogische Fachzeitschriften und ist in der Lehrerfortbildung tätig. Weitere Infos unter: www.thomasbuffy.de
Format	--
Teilnehmerzahl	max. 20
Veranstaltungsort	Labenwolf-Gymnasium Nürnberg Labenwolf-Straße 10, 90409 Nürnberg
Leitung	Stephan Goldhahn, StD
Kostenhinweis	Fahrtkosten werden nicht erstattet. Es fallen keine weiteren Kosten an.
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=400000