LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A211-1.8/25/01512
Titel	**Qualifizierung zur Filmlehrkraft digital - die kreativen Facetten des Films als Unterrichtsmedium**
Kurztitel	Qualifizierung zur Filmlehrkraft digital - die kreativen Facetten des Films als Unterrichtsmedium
Beschreibung	**Ziele:** Ziele der Lehrgangssequenz sind das Kennenlernen von digitalem Filmequipment, die Gestaltung von Drehplänen und kreativen dramaturgischen Überlegungen hinsichtlich moderner Filmgenres wie das YouTube-Video, Lehrfilme und Erklärvideos, Selfies, Trick- und Animationsfilme, Werbe-Teaser und Trailer für Homepages und Videoplattformen, Filmgestaltung im virtuellen Raum. In praktischen Workshops stehen die Arbeit am Filmset, der Schnitt, die Nachvertonung und die Überprüfung der Wirksamkeit des Mediums Film als Mittel der Darstellenden Kunst im Mittelpunkt. Die vier Einzelwochen basieren auf Grundlagenwissen zu den Themengebieten "Spielfilm", "Experimentalfilm", "Dokumentarfilm" und "Kurzfilm". Am Ende finden eine Abschlussprüfung und eine Zertifizierung statt. **Inhalt:** Die jeweiligen Wochenlehrgänge vermitteln die technischen und kreativen Voraussetzungen, Filme zu drehen. Im Mittelpunkt stehen Filmgeschichte, technisches Knowhow, die Arbeit am Set, das Verfassen eines Drehbuches mit der Ausarbeitung von Drehplänen, das Agieren vor der Kamera, Frage- und Interviewtechniken und Regieführung. Die Teilnehmenden entwickeln den modernen Blick für ein gutes Bild, erlernen Qualitätskriterien für Film und treten in Kontakt mit Regisseuren und Filmschaffenden der deutschen Filmhochschulen. Weitere Bausteine sind Medienbildung und Bildkompetenzen sowie Postproduktion, praktische Erfahrungen und die eigene Anwendung sämtlicher Teilbereiche des Films im Unterricht aller Schularten.

Besondere Hinweise:

Basales Wissen über Film, die "Ausbildung zur Filmlehrkraft" oder Kenntnisse über Schnittprogramme und Erfahrungen auf diesen Gebieten sind wünschenswert, aber nicht zwingend notwendige Voraussetzung für diesen Lehrgang.

Anmeldeschluss	22.09.2025
Teilnehmerzahl	max. 22
Schularten	Grundschule, Mittelschule, Förderschule, Realschule, Gymnasium, Berufsschule, FOS/BOS, Berufsfachschule
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.8 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Günther Lehner, StD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Darstellendes Spiel, Darstellung, Deutsch, Fächerübergreifende Bildungsaufgaben, Kunst, Kunsterziehung, Szenisches Lernen, Fachlehrkräfte (FL gemäß QualVFL oder ZAPO-F), Lehrkräfte allgemein, Fortbildung, 3.3 Kollaboratives Lernen, 5.3 Schüleraktivierung, 6.4 Produzieren und Präsentieren, Niveaustufe III/IV, Ästhetische, kulturelle und religiöse Bildung

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
25-26.1_01512-1	03.11.25 14:00Uhr	07.11.25 12:00Uhr	Präsenz
25-26.2_01512-2	13.07.26 14:00Uhr	17.07.26 12:00Uhr	Präsenz
26-27.1_01512-3	19.10.26 14:00Uhr	23.10.26 12:00Uhr	Präsenz

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/3:

25-26.1_01512-1 Qualifizierung zur Filmlehrkraft digital - Die kreativen Facetten des Films als Unterrichtsmedium -Kurswoche I

Aktenzeichen	A211-1.8/25/25-26.1_01512-1
Beginn/Ende	03.11.2025 14:00 Uhr 07.11.2025 12:00 Uhr
Bemerkungen	**Ziele:**

Ziele der Lehrgangssequenz sind das Kennenlernen von digitalem Filmequipment, die Gestaltung von Drehplänen und kreativen dramaturgischen Überlegungen hinsichtlich moderner Filmgenres wie das Youtube-Video, Lehrfilme und Erklärvideos, Selfies, Trick-und Animationsfilme, Werbe-Teaser und Trailer für Homepages und Videoplattformen, Filmgestaltung im virtuellen Raum. In praktischen Workshops stehen die Arbeit am Filmset, der Schnitt, die Nachvertonung und die Überprüfung der Wirksamkeit des Mediums Film als Mittel der Darstellenden Kunst im Mittelpunkt.

Die vier Einzelwochen basieren auf Grundlagenwissen zu den Themengebieten "Spielfilm", "Experimentalfilm", "Dokumentarfilm" und "Kurzfilm". Am Ende finden eine Abschlussprüfung und eine Zertifizierung statt.

Inhalt:

Die jeweiligen Wochenlehrgänge vermitteln die technischen und kreativen Voraussetzungen, Filme zu drehen. Im Mittelpunkt stehen Filmgeschichte, technisches Know-How, die Arbeit am Set, das Verfassen eines Drehbuches mit der Ausarbeitung von Drehplänen, das Agieren vor der Kamera, Frage- und Interviewtechniken und Regieführung. Die Teilnehmenden entwickeln den modernen Blick für ein gutes Bild, erlernen Qualitätskriterien für Film und treten in Kontakt mit Regisseuren und Filmschaffenden der deutschen Filmhochschulen. Weitere Bausteine sind Medienbildung und Bildkompetenzen sowie Postproduktion, praktische Erfahrungen und die eigene Anwendung sämtlicher Teilbereiche des Films im Unterricht aller Schularten.

Besondere Hinweise:

Basales Wissen über Film, die "Ausbildung zum Filmlehrer" oder Kenntnisse über Schnittprogramme und Erfahrungen auf diesen Gebieten sind wünschenswert, aber nicht zwingend notwendige Voraussetzung für diesen Lehrgang.

Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 22
Veranstaltungsort	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau
Leitung	Günther Lehner, StD
Kostenhinweis	Für **staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **0,00€** an. Für **nicht-staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **275,00€** an.
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=411054

Details der zugehörigen Veranstaltung 2/3:

25-26.2_01512-2 Qualifizierung zur Filmlehrkraft digital - Kurswoche 2

Aktenzeichen	A211-1.8/26/25-26.2_01512-2
Beginn/Ende	13.07.2026 14:00 Uhr 17.07.2026 12:00 Uhr
Bemerkungen	
Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 22
Veranstaltungsort	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau
Leitung	Günther Lehner, StD
Kostenhinweis	Für **staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **0,00€** an. Für **nicht-staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **275,00€** an.
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=411054

Details der zugehörigen Veranstaltung 3/3:

26-27.1_01512-3 Qualifizierung zur Filmlehrkraft digital - Kurswoche 3

Aktenzeichen	A211-1.8/26/26-27.1_01512-3
Beginn/Ende	19.10.2026 14:00 Uhr 23.10.2026 12:00 Uhr
Bemerkungen	
Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 22
Veranstaltungsort	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau
Leitung	Günther Lehner, StD
Kostenhinweis	Für **staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **0,00€** an. Für **nicht-staatliche** Lehrkräfte/Mitarbeiter fällt ein Eigenbeitrag von **275,00€** an.
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=411054