LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	M52N-0/26/443005
Titel	**Bayernweiter Fachtag Theater: Dramaturgie II - Fokus performativ (Aufbauworkshop zum Workshop Dramaturgie I - Erzählweisen im Fokus)**
Kurztitel	
Beschreibung	Manchmal reicht ein sanfter Windhauch aus. Eine kaum wahrnehmbare Schwingung. Ein flüchtiger Blick. Eine vorsichtige Berührung. Kontakt bedeutet Begegnung, Annäherung, Anziehung, Spannung, Berührung. Das kann auch Konfrontation, Kollision oder bewusste Abgrenzung einschließen. Wir stehen in ständiger Beziehung zu Orten, zu Landschaften, zu Dingen und zu Atmosphären. Die Qualitäten dieser Beziehungen prägen unser Handeln, unsere Haltung, unser Denken. Der Kontakt zur Welt beeinflusst, wie wir uns selbst verstehen – und wie wir einander begegnen. Die gesellschaftspolitische Dimension des Themas ist dabei unübersehbar. Viele Jugendliche bewegen sich heute in hybriden Realitäten, die fragmentiert erscheinen. Orte echter Resonanz – mit sich selbst, mit anderen, mit der Welt – sind selten(er) geworden. Den spannenden und vielseitigen Begriff „Kontakt“, der auch das Motto des Bundesfestivals SDL (Schultheater der Länder) 2028 in München sein wird, wollen wir als Starting Point für den diesjährigen Fachtag nutzen. Ausgehend von forschenden Zugängen zu ‚Kontakt‘ als Grundlage einer möglichen Stückfindung elaborieren wir im Spannungsfeld ‚Kontakt zu mir selbst, dem anderen und dem außen‘. Wir entwickeln aus unseren Experimenten eine dramaturgische Kernfrage und Stückidee und finden dramaturgische Setzungen für eine mögliche Inszenierung. Über performative Methoden und Verfahren schärfen wir unseren Blick im Hinblick auf dramaturgische Entscheidungen und entwickeln kleinere Szenen zur Stückidee. Dieser Fachtag ist ein Aufbauworkshop zum Workshop Dramaturgie I - eine Teilnahme ist aber auch ohne diese Vorkenntnisse möglich.

	Er richtet sich an Lehrkräfte des Wahlpflichtfachs Szenisches Gestalten, des Seminarfachs Theater, des Wahlfachs Theater sowie an Lehrkräfte, die am szenischen Lernen interessiert sind. Referentin ist StDin Ingund Schwarz, Landesberaterin für Theater und Film an den bayerischen Schulen.
Anmeldeschluss	22.09.2026
Teilnehmerzahl	max. 34
Schularten	FOS/BOS
Anbieter	Dienststelle der Ministerialbeauftragen für die Berufliche Oberschule in Nordbayern Drausnickstr. 1 c, 91052 Erlangen Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	Christine Reinhard
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	siehe Zusatzinformationen, Seminarfach, Fortbildung, Fachtag, Theater, Szenisches, Gestalten

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
443005-1	06.10.26 09:30Uhr	06.10.26 16:00Uhr	Präsenz

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

443005-1 Bayernweiter Fachtag Theater: Dramaturgie II - Fokus performativ (Aufbauworkshop zum Workshop Dramaturgie I - Erzählweisen im Fokus)

Aktenzeichen	M52N-0/26/443005-1
Beginn/Ende	06.10.2026 09:30 - 16:00 Uhr
Bemerkungen	Für Teilnehmerinnen und Teilnehmer staatlicher Schulen aus dem Dienstbereich der Ministerialbeauftragten für die Berufliche Oberschule in Bayern können Fahrtkosten aus dem Fortbildungsetat der jeweiligen MB-Dienststelle übernommen werden. Für Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus anderen Bereichen können aus diesem Etat keine Fahrtkosten erstattet werden. Der Reisekostenantrag wird zusammen mit der Teilnahmebescheinigung über FIBS versandt.
Format	Präsenz
Teilnehmerzahl	max. 34
Veranstaltungsort	Kulturwerkstatt Auf AEG - Akademie f. Schultheater Fürther Str. 244d, 90429 Nürnberg
Leitung	Heidi Hübner, Ltd. OStDin
Kostenhinweis	Die Teilnahme ist gebührenfrei möglich
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=443005