LEHRGANGSÜBERSICHT

Informationen zum Lehrgang

Lehrgangszeichen	A211-1.1.1/27/08002
Titel	**More than reading plays – Theaterstücke modern, digital und kreativ unterrichten**
Kurztitel	More than reading plays – Theaterstücke modern, digital und kreativ unterrichten
Beschreibung	**Inhalt:**

Dramen sind ein fester Bestandteil des Englischunterrichts. Durch ihren überschaubaren Umfang und ihre dialogische Struktur sind sie leicht zugänglich und vielseitig nutzbar. Häufig werden sie jedoch vor allem gelesen – dabei steckt in ihnen weit mehr Potenzial. Dramen fördern kommunikative Kompetenz, Kooperation und einen natürlichen Sprachfluss – und das auch ohne aufwändige Inszenierung oder theaterpädagogische Vorkenntnisse.

Diese Fortbildung zeigt, wie Dramen im Oberstufenunterricht modern, handlungs- und inhaltsorientiert eingesetzt werden können. Dabei werden klassische Analyseverfahren mit kreativen, produktionsorientierten und digitalen Zugängen kombiniert, um Lernende aktiv einzubeziehen und nachhaltige Lernprozesse zu fördern.

Im Fokus steht ein Unterricht, der Dramen nicht nur als Lesetexte begreift, sondern als Ausgangspunkt für Interaktion, Perspektivwechsel und sprachliches Handeln. Digitale Medien und KI eröffnen hierbei zusätzliche Möglichkeiten, Szenen lebendig werden zu lassen, kreative Aufgabenformate zu entwickeln und unterschiedliche Lernniveaus zu berücksichtigen.

Sie erfahren,

- wie sich klassische Verfahren der Dramenanalyse mit kreativen und produktionsorientierten Ansätzen verbinden lassen
- wie durch gezielte, niedrigschwellige szenische Elemente Interaktion, Sprachproduktion und Reflexion gefördert werden können

- wie digitale Medien und KI gewinnbringend eingesetzt werden, um Dramen abwechslungsreich und lebendig zu gestalten
- wie sich kommunikative Kompetenzen durch handlungsorientierte Aufgabenformate nachhaltig stärken lassen
- wie Differenzierung und Aktivierung im Umgang mit dramatischen Texten gelingen können

Textgrundlagen und thematische Anbindung:

- *„The Trials“* von Dawn King (Jgst. 10–12)
- Themen: *The individual and society, Visions of the future, Climate change*
- *„Noughts & Crosses“* von Malorie Blackman / Sabrina Mahfouz (Jgst. 9–11)
- Themen: *The individual and society, Visions of the future, Racism*

Die ausgewählten Texte dienen als konkrete Beispiele für die praktische Umsetzung der vorgestellten Methoden und werden exemplarisch didaktisch aufbereitet.

Format:

Praxisorientierte Fortbildung mit konkreten Unterrichtsideen, Erprobungsphasen und direkt einsetzbaren Materialien.

Hinweis:

Aufgrund des interaktiven Charakters dieser eSession bitten wir alle Teilnehmenden, ihre Kameras während dieses Lehrgangs durchgängig anzuschalten, um die Interaktion sowohl mit der Referentin als auch zwischen den Teilnehmenden zu gewährleisten.

Anmeldeschluss	04.05.2027
Teilnehmerzahl	max. 500
Schularten	Realschule, Gymnasium, FOS/BOS
Anbieter	Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung OE: 1.1.1 Kardinal-von-Waldburg-Str. 6-7, 89407 Dillingen a. d. Donau Anbieterkategorie: Staatlich
Ansprechpartner	M.A. Michael Tanzer, OStD
Zielgruppen, Schulfächer, Schlagworte	Englisch, Lehrkräfte allgemein, Fortbildung, 3.1 Lehren, 3.3 Kollaboratives Lernen, 5.2 Differenzierung, 5.3 Schüleraktivierung, 6.3 Kommunizieren und Kooperieren, 6.4 Produzieren und Präsentieren, Niveaustufe I/II, Fachbetreuer/-innen, Fachschaftsleiter/-innen, Unterrichtsentwicklung, Basiskompetenzen, Kompetenzorientierung, Umgang mit Heterogenität, Weiterentwicklung der

Medienkompetenzen, Leseförderung, Ästhetische, kulturelle und religiöse Bildung, KI_Lernen_über_KI, KI_Arbeiten_mit_KI, K5_Lebensweltbezug, K5_Methodenvielfalt, K5_Individualisiertes-Lernen, K5_Kompetenzorientierte-Aufgaben-Intelligentes-Ueben

Zusammenfassung der Veranstaltungstermine

Veranstaltungs-Nr.	Beginn (Uhrzeit)	Ende (Uhrzeit)	Format
26-27.2_08002-1	05.05.27 14:30Uhr	05.05.27 16:30Uhr	Online - eSession

Details der zugehörigen Veranstaltung 1/1:

26-27.2_08002-1 More than reading plays – Theaterstücke modern, digital und kreativ unterrichten

Aktenzeichen	A211-1.1.1/27/26-27.2_08002-1
Beginn/Ende	05.05.2027 14:30 - 16:30 Uhr
Bemerkungen	
Format	Online - eSession
Teilnehmerzahl	max. 500
Veranstaltungsort	Lehrerfortbildung Online Lehrerfortbildung Online
Leitung	M.A. Michael Tanzer, OStD
Kostenhinweis	Die Teilnahme ist gebührenfrei möglich
Direktlink	https://fibs.alp.dillingen.de/lehrgangssuche?container_id=446684